



## VACATAIRES - Accueil et Placement OPERA THEATRE (H/F)

Rattachement : Opéra-Théâtre/Attractivité

### Description du poste

Filière : Technique

Grade : Adjoint technique

Catégorie du poste : C

Temps de travail : divers

Type d'offre : Vacation

Mode de recrutement :

### Missions

L'Opéra-Théâtre, acteur incontournable du spectacle vivant en Lorraine : art lyrique, danse, théâtre, propose des œuvres accessibles aussi bien aux amateurs qu'aux néophytes. Il multiplie les rendez-vous et les actions destinés à accompagner tous les publics : des parcours pédagogiques, mais aussi des répétitions publiques, des rencontres artistiques, des apéritifs-concerts des artistes du Chœur et des conférences thématiques.

L'Opéra-Théâtre, avec 85 agents permanents et unequinzaine de vacataires, est l'un des derniers de France à compter encore ses propres ateliers de décors et de costumes et son propre corps de ballet, aux tonalités classique et néo-classique. Son rayonnement international s'affirme d'année en année, misant sur l'identité transfrontalière de la Métropole

Dans le cadre de sa programmation artistique, hors les murs pour les saisons prochaines, l'Opéra Théâtre de l'Eurométropole de Metz recrute des vacataires d'accueil et de placement pour assurer le bon déroulement des représentations.

### Activités principales

Rattaché hiérarchiquement au Responsable accueil et billetterie, régisseur de recettes de l'Opéra-Théâtre, les vacataires ont en charge :

d'accueillir le public avec courtoisie et professionnalisme.

de contrôler les billets à l'entrée des salles.

d'orienter et accompagner les spectateurs jusqu'à leurs places.

d'assurer le respect des consignes de sécurité et du règlement intérieur.

de participer à la bonne gestion des flux d'entrée et de sortie du public.

d'être garant de l'image de l'établissement auprès du public.

## **Compétences requises**

Excellente présentation et sens de l'accueil.

Bon relationnel, courtoisie et diplomatie.

Ponctualité et fiabilité.

Capacité à travailler en équipe et à gérer les situations de stress.

Une première expérience dans l'accueil du public ou l'événementiel est un plus.

Intérêt pour le spectacle vivant apprécié.

## **Conditions de travail**

**Vacations selon planning et disponibilités, en soirée et le week-end.**

Rémunération selon la grille en vigueur (ex. : SMIC horaire)

Formation "accueil et placement" dispensée avant la prise de poste